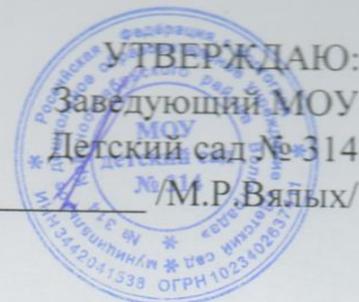


муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 314 Краснооктябрьского района Волгограда»

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
МОУ Детский сад №314
Протокол № 1
От « 30 » 08 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога
с детьми 6-7 лет, подготовительная к школе группа.
Составлена на основе ООП МОУ д/с №314 и в соответствии с
программой
«От рождения до школы» под редакцией
Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (2014г)
Срок реализации программы 2019-2020 учебный год

Воспитатели : Кандыбина Ирина Сергеевна
Антюфеева Евгения Ивановна

Волгоград, 2019

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа воспитателей Костенко Л.Д и Махотиной М.Н. разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений» СанПиН 2.4.1.3049-13
3. «Федеральным государственным стандартом дошкольного образования» утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
4. «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий». Письмо МО РФ от 02.06.98 № 89/34-16;
5. Основной ООП МОУ детского сада №314.
6. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — 368Режим работы группы №2 — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе в возрасте **от 6 до 7 лет** являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный режим, режим двигательной активности.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Используются парциальные программы:

«Воспитание маленького волжанина»: программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет / под ред. Е.С.Евдокимовой. – 2-е изд., исправ., доп.- М.: Планета, 2014. -168с

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

«Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная группа)
И.А.Лыкова. Москва 2007г.

Сроки реализации программы 01.09.16 – 31.08.17

Возрастные и индивидуальные особенности детей

В подготовительной группе №2 «Звёздочка» 20 детей из них 10 девочек и 10 мальчиков.**(от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови,

подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона,

грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности

Оценка здоровья детей группы №2.

Общая численность детей в группе – 20 детей.

Группа, возраст	Группа здоровья					Диагноз			
	ЧБД	1	2	3	Другая	Лор-патология	Заболевания ОДА	Аллергия	Другое
Подготовительная группа, 6-7 лет									

Индивидуальные особенности группы

Группа	Пол	Тип	Социально-	Познавательная
--------	-----	-----	------------	----------------

возраст	Ж	М	темперамента	эмоциональная сфера	сфера
Подготовительная 5-6лет	10	11	Сангвинический- Холерический - Флегматический- Меланхолический -	Агрессивность-0 Тревожность-0 Застенчивость- 0 Гиперактивность- 1	Соответствует норме развития

Сведения о семьях воспитанников группы:

Полная семья	13
Неполная семья	3
Многодетная семья	4
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья (по желанию)	-

Цели и задачи реализации программы

➤ Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные цели и задачи: Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

➤ **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля

каком-либо доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических

представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь.

➤ **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

➤ **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Основные цели и задачи: **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;

повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

➤ Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Основные цели и задачи: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественной творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Принципы и подходы программы к формированию программы

- ❖ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ❖ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- ❖ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- ❖ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ❖ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ❖ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ❖ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ❖ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ❖ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ❖ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Планируемые результаты

Образовательная область «Речевое развитие»:

- Может участвовать в беседе;
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине; набору картинок; последовательно без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- Определять место звука в слове;
 - Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
 - Знать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
 - Называть жанр произведения;
 - Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям небольшие стихотворения;
 - Называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Познание:

- различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
- классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны;
- называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта,, связи, швейной промышленности;
- знать и называть своих родственников, домашний адрес;
- различать некоторые рода войск;
- знать название родного города (поселка), страны, ее главного города;
- анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе;
- знать несколько видов травянистых растений, иметь представления о способах вегетативного размножения растений;
- знать и называть обитателей живого уголка природы; уметь рассказать о том, как за ними ухаживать;
- знать и называть диких и домашних животных, птиц, насекомых, земноводных;
- знать, что нужно делать, для того чтобы поддерживать свое здоровье и здоровье окружающих людей.

Конструирование.

- умеет преобразовывать образец по условиям, по схемам, по собственному замыслу;
- конструирует по рисунку, схеме;
- взаимодействует со сверстниками при создании коллективной конструкции, умеет договариваться и строить совместную деятельность;

Формирование элементарных математических представлений

- умеет выделять составные части группы предметов их признаки различия и сходства сравнивать части на основе счета предметов и сопоставления пар; понимать что целая группа предметов больше каждой своей части (часть меньше целого);
 - считать (отсчитывать) в пределах 10;
 - правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: « Сколько?», « Который по счету?»;
 - сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление добавление единицы);.

- сравнивать предметы по длине (ширине ,высоте, толщине) с помощью наложения, приложения, на глаз;
- размещать предметы различной величины (до7- 10) в пределах возрастания убывания их длины (ширины высоты), толщины; понимать

относительность признака величины предметов;.

- определять свое местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому;
- знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов ,сторон, равенство, неравенство сторон);
- различать форму предметов: круглую .треугольную, четырех угольную;
- знать, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки; последовательность частей суток; называть текущий день недели.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

- выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма ,цвет, колорит ,композиция);
- знать особенности выразительных материалов;

Рисование:

- умеет создавать художественный образ по своему желанию и замыслу;
- проявляет интерес к народно- прикладному искусству;
- создает сюжетные композиции , использует в работе полученные навыки , знания;
- проявляет творческие способности при создании индивидуальной композиции, коллективной;
- умеет взаимодействовать со сверстниками при создании коллективной работы;

В лепке:

- лепить предметы разной формы ,используя усвоенные приемы и способы
- создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы, и движения фигур;
- создавать изображения по мотивам народных игрушек;

В аппликации:

- изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции ,используя разнообразные приемы вырезания ,обрывания бумаги;

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:

Социализация

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Труд

- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Безопасность

- Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки.
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу.
- Сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

II. Содержательный раздел

Учебный план реализации по образовательным областям

Организованная образовательная деятельность		Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Базовый вид деятельности	Периодичность			

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2	8	60
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1	4	31
Познавательно-образовательное развитие	3 раза в неделю	3	14	87
Развитие речи	2 раза в неделю	2	8	64
Рисование	2 раза в неделю	2	8	61
Лепка	1 раз в 2 недели	0.5	2	15
Аппликация	1 раз в 2 недели	0.5	2	16
Музыка	2 раза в неделю	2	8	61
ИТОГО	13 занятий в неделю	13	54	395

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Базовый вид деятельности	Периодичность
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Режим дня на холодный период

Режим дня	Время
Прием детей, игры	7.00 – 8.15

Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к НОД, игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 - 10.25
Второй завтрак	10.25 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	10.35 – 12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, гимнастика, водные процедуры	15.00 – 15.25
Чтение художественной литературы	15.25 – 15.50
Подготовка к ужину, ужин	15.50 – 16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.00 – 19.00

Режим дня на теплый период

Режим дня	Время
Прием детей, игры	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка	8.50– 12.10

Возращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, гимнастика, водные процедуры	15.00 – 15.25
Игры	15.25 – 15.50
Подготовка к ужину, ужин	15.5 0– 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.00
Уход детей домой.	18.00 – 19.00

**Расписание
НОД**

Понедельник	Ознакомление с окружающим	9.00 – 9.30
	Рисование(1 раз в месяц краеведение)	9.40 – 10.10
	Музыкальное развитие	11.35– 12.05
Вторник	ФЭМП с элементами конструирования	9.00 – 9.30
	Физическое развитие (улица)	9.40 -10.10
Среда	Развитие речи (обучение грамоте)	9.00 – 9.30
	Рисование	9.40 – 10.10
	Музыкальное развитие	11.35-12.05
Четверг	ФЭМП	9.00 – 9.30
	Лепка/аппликация	9.40 – 10.10
	Физическое развитие(зал)	11.35 – 12.05

Пятница	Ознакомление с окружающим	9.00 – 9.30
	Ознакомление с худ. лит-рой	9.40 – 10.10
	Физическое развитие (зал)	11.35 – 12.05

**Региональная программа «Воспитание маленького волжанина».
Пояснительная записка.**

Программа «Воспитание маленького волжанина», отражающая специфику культурно-исторических, этнических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона, является результатом многолетнего регионального проекта «Разработка и внедрение региональной образовательной программы «Воспитание маленького волжанина» в практику муниципальных дошкольных образовательных учреждений города Волгограда и Волгоградской области» (2002 – 2010 гг.)

Нормативно-правовой и методологической основой программы «Воспитание маленького волжанина» являются: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 N 273-ФЗ), Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» (Постановление Правительства РФ от 5 октября 2010 г. № 795), областная целевая программа «Патриотическое воспитание граждан» (от 22 сентября 2011 г. N 1368-р), Закон Волгоградской области об экологическом образовании в Волгоградской области (от 15 мая 2003 г. № 825-ОД), теория гуманно-личностного подхода к детям.

Руководитель авторского коллектива программы – кандидат педагогических наук, доцент Е.С. Евдокимова.

Региональная программа «Воспитание маленького волжанина», являясь основой для разработки части образовательной программы дошкольного образования, «формируемой участниками образовательных отношений» (п. 2. 9 ФГОС), направлена на решение важной государственной задачи — воспитание высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Рождение гражданина разворачивается в культурно – образовательном пространстве, составляющими которого являются: семья, детский сад, учреждения дополнительного образования, культуры и искусства, улица, общеобразовательная школа, гражданское общество и местное самоуправление. Признавая значение

детского сада в развитии качеств гражданина, педагогам, созидающим это пространство, важно понимать значение и роль других систем в развитии личности и направлять усилия на решение проблемы целостности и непрерывности процесса воспитания гражданина.

Цели и задачи реализации региональной программы «Воспитание маленького волжанина»

Целью программы «Воспитание маленького волжанина» является объединение усилий семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждения культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

Опираясь на теорию гуманно-личностного подхода к детям, авторский коллектив отводит главное место в программе процессу воспитания ребенка, без которого так же, как и вне сотрудничества педагогов и родителей невозможно достижение целостности и непрерывности воспитательно – образовательного процесса в детском саду и семье.

Цель общественного дошкольного образования – устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края – Нижнего Поволжья, его традиционной и современной культуры, искусства; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к культурному наследию.

Детскому саду важно внимательно относиться к педагогическим ресурсам семьи, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства, развивая ответственные и взаимозависимые отношения, обеспечивающие целостность и непрерывность развития личности ребенка.

Цель семейного образования – облагораживание души и сердца ребенка (сына, дочери) возвышенными образами родной природы, искусства родного края – Нижнего Поволжья; развитие познавательного отношения к истории семьи, вписанной в историю Родины, интереса к культурным ценностям родного края; обеспечение творческого присвоения знаний об окружающем мире.

Матери и отцу, бабушкам и дедушкам важно целенаправленно совершенствовать свой духовный мир, свою нравственность, так как воспитатель сам должен быть воспитан.

Для достижения целей программы большое значение имеет решение следующих задач:

1. Определение целей – ориентиров для каждого участника воспитательно – образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина.

2. Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком, во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края – Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во-вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

3. Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (родителей, педагогов детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

4. Обеспечение овладения ребенком знаниями о природе, истории и культуре родного края – Нижнего Поволжья, а так же качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность и устремленность к новому знанию, присвоению позитивных моделей поведения гражданина в природе и обществе.

Цели программы «Воспитание маленького волжанина» реализуются в **разнообразных видах и формах совместной с воспитывающими взрослыми деятельности**, а также детской деятельности в семье и детском саду: коммуникативной, игровой, познавательно – исследовательской, музыкальной, художественно – продуктивной, трудовой.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно – личностного подхода к ребенку, согласно которому не только воспитывающий взрослый, но и ребенок – субъект развития и воспитания.

Для авторского коллектива программы важно, чтобы ребенок «воспитывался Человеком Благородным и Великодушным, развивался духовно и нравственно, овладевал знаниями, расширяющими его сознание и влекущими к творчеству и созиданию блага, научался выражать, беречь и утверждать в жизни свою свободную волю, любил Родину, ценил и бережно относился к многовековой культуре своего народа и человечества» («Манифест гуманной педагогики», 2011). Только такой человек будет достоин памяти своих великих предков, подаривших Великую Победу над фашизмом и утвердивших Мир и Согласие!

Целям всегда соответствует определенные **принципы и условия**. Сообразно целям программы «Воспитание маленького волжанина» они отражают представление о взаимодействии семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

Принцип гуманизации образования требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников

образовательного процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса. Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где каждый заслуживает любви, уважения и понимания.

Чтобы воспитывать в ребенке Благородного Гражданина, родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм как в отношениях друг с другом, так и в отношениях с детьми; отказаться от привычки низко оценивать ресурсы детской субкультуры, от привычки видеть в ребенке только воспитанника.

Соглашаясь с точной зрения одного из исследователей детства А.Б. Орлова, авторский коллектив полагает, что мир детства так же, как и мир взрослости, обладает своим собственным содержанием, представляющим несомненную ценность для мира взрослости – духовностью и нравственностью.

«Взаимодействие этих двух миров должно строиться, как диалогичный и целостный образовательный процесс, в котором обучение представляет собой движение содержания мира взрослости в мир детства, а воспитание, напротив, - движение содержания мира детства в мир взрослости» [2002, 119].

Условиями реализации данного принципа являются:

- осознание идей гуманной педагогики (о духовном гуманизме, о воспитании в Ребенке жизни с помощью самой жизни, о жизненной миссии человека, о чувстве свободного выбора, о сотворчестве и сотрудничестве, о духовной общности);
- постоянное совершенствование педагогом своего профессионального мастерства и поддержка родителей в их духовно – нравственном преображении;
- действие по законам любви (любить любого Ребенка. Понимать Ребенка и принимать его таким, какой он есть. Восполниться оптимизмом в отношении любого Ребенка. Защищать детей от обидчиков и от посягательств взрослых);
- стремление к взаимной открытости, чтобы как педагоги, так и родители имели возможность наблюдать и содействовать воспитанию гражданина;
- достижение высокой культуры общения воспитывающих взрослых между собой и ребенком.

Принцип природосообразности требует строить образовательный процесс на целостности природы Ребенка. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути обретения заданной ему форму и наращивания заданных ресурсов» (Ш.А. Амонашвили). Это движение природы в ребенке происходит через стремление к развитию, познанию, взрослению и свободе.

Условиями реализации данного положения являются:

- создание разнообразных ситуаций общения ребенка со старшими по возрасту детьми и взрослыми (родными, знакомыми и чужими), удовлетворяющими его стремления познанию и взрослению;

- создание проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживает проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий поток творческих поисков и усилий; реализует проект и анализирует его выполнение, переживая полученные результаты; определяет перспективы развития проекта;

- создание разнообразных ситуаций свободного выбора.

Принцип деятельностной направленности образования требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся, но и еще исторически складывающихся, объективно пребывающих в становлении форм человеческой ментальности.

В отличие от репродуктивного продуктивный, творческий характер воспитания и обучения стимулирует развитие у ребенка способности решать жизненно важные проблемно – творческие задачи, находящиеся в зоне его ближайшего и отдаленного развития.

Условиями реализации данного принципа являются:

- осознание воспитывающими взрослыми педагогических аксиом: «Благородство рождается благородством», «Ответственность рождается ответственностью», «Честность воспитывается честностью», «Сострадание воспитывается состраданием» и др.; в соответствии с данными аксиомами признание педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования;

- развитие педагогом и родителем в себе качеств, составляющих доблести Благородного Гражданина: благородства, великодушия, мужества, сердечности, творчества, любви, доброты;

- насыщение образовательного пространства детского сада лучшими образами любви к родной природе, культуре и искусству, к Человеку;

- создание в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных и базовых педагогических компетенций родителей (матери, отца);

- включение детей в совместную с воспитывающими взрослыми культуротворческую деятельность в детском саду и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-региональной культуры.

Принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития требует внимания к каждому участнику воспитательно-образовательного процесса; установления оптимального соотношения участия родителей и прародителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребенка; понимания и устремленности к развитию всех сторон взаимодействия.

Взаимодействие педагогов и родителей позитивно отражается на физическом, психическом и социальном здоровье ребенка. Многолетние наблюдения педагогов-психологов показывают, что взаимодействие родителей и воспитателей детского сада, а в последующем родителей и педагогов начальной школы позволяет снизить уровень невротизации людей, повысить доверие детей к образовательному учреждению как к безопасному (не чужому) пространству жизни, открытому культуре. Чем младше ребенок, тем больше он стремится к радости и счастью, красоте и гармонии! Вне доверительных, открытых, нежных взаимодействий со взрослым, это стремление удовлетворить трудно.

Условиями реализации данного принципа являются:

- осознание принятия роли каждого участника воспитательно-образовательного процесса: матери, отца (а так же прародителей), педагога (воспитателя группы, музыкального руководителя, педагога-психолога и др.) в становлении, развитии, воспитании в ребенке *Благородного Гражданина*;
- выстраивание взаимодействия воспитывающих взрослых с опорой на знание о циклической динамике и фазах взаимодействия (открытие, прояснение ожиданий, согласование родителями и педагогами точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия, составление договора о сотрудничестве, созидание и воплощение образа события, осознание совместно-пройденного пути, благодарение);
- развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность: взаимопознание, взаимоинформирование (общение), взаимные действия, эмоциональный взаимообмен.

Принцип регионализации образования требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории Нижнего Поволжья.

Реализация национально-регионального компонента в содержании дошкольного образования Волгоградской области должна способствовать развитию личности ребенка как достойного гражданина, содействовать воспитанию познавательной, коммуникативной, нравственной, трудовой, эстетической культуры; углублять и конкретизировать содержание психолого-

педагогической работы по направлениям (образовательным областям): «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие», предусмотренным ФГОС.

Каждый город, село, любая территория России имеют свои уникальные черты, проявляющиеся в особенностях природного окружения, труда людей, в народном творчестве, в достопримечательностях. Из них складывается неповторимый образ Родины, формирующийся у каждого человека еще в раннем детстве и сохраняющийся в его памяти на всю оставшуюся жизнь.

Малая Родина – Нижнее Поволжье начинается для его граждан с «запаха цветущих абрикосовых деревьев», «красных тюльпанов на полях», «протяжной казачьей песни», «пухового платка, связанного из козьего пуха натруженными руками прабабушки», а продолжается внимательным исследованием его уникального природного и культурного наследия.

Выбранные авторским коллективом три образовательных направления: эколого-краеведческое, культурно-историческое, и художественно-эстетическое акцентируют внимание педагогов и родителей на природном и культурном наследии края, который важно познавать взрослым и устремлять к его познанию детей.

Условиями реализации данного принципа являются:

- осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей в области краеведения;
- развитие конструктивных взаимодействий с образовательными организациями (школами, библиотеками, театрами), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края – Нижнего Поволжья.
- организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание мини-музеев и музейных комнат (например, музея «казачьего быта», «боевой славы»); уголков культурно-исторического проектирования; художественной галереи, предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.

Принцип непрерывности заключается в требовании, согласно которому процесс развития, воспитания в ребенке *Благородного Гражданина* важно осуществлять непрерывно: не только в детском саду, но и в семье.

Соглашаясь с точной зрения А.А. Леонтьева, который считает, что непрерывность – это «наличие последовательной цепи учебных задач на всем протяжении образования, переходящих друг в друга и обеспечивающих постоянное, объективное и субъективное продвижение учащихся вперед на каждом

из последовательных временных отрезков», авторский коллектив полагает, что следование принципу непрерывности в образовании дошкольника позволяет сохранять целостную жизненную связь семьи и группы детского сада.

Условиями реализации данного принципа являются:

- осознание ценности непрерывного процесса развития, воспитания в Ребенке Благородного Гражданина;
- обеспечение целевого и содержательного единства всей системы непрерывного образования ребенка как в детском саду, так и семье;
- использование инновационных форм совместного проектирования и планирования воспитательно-образовательного процесса, удерживающих внимание воспитателей и родителей на воспитании у ребенка актуальных нравственных качеств;
- педагогическая поддержка и сопровождение семьи в решении задач воспитания маленького волжанина.

Принцип интеграции требует внимания к каждой составляющей культурно-образовательного пространства: семье, детскому саду, организациям дополнительного образования, учреждениям культуры и искусства, улице, общеобразовательной школе, гражданскому обществу и местному самоуправлению. Игнорирование, преувеличение или преуменьшение того или иного субъекта культурно-образовательного пространства ведет к невосполнимым потерям в становлении гражданина. Интеграция усилий социальных институтов, напротив, делает эффективным восхождение ребенка к национально-региональной и общечеловеческой истории и культуре. Интеграция действий семьи с организациями дополнительного образования, детского сада и учреждений культуры и местного самоуправления ведет к появлению свойств, которыми не обладают отдельные социальные институты.

Условиями реализации данного принципа являются:

- осознание ценности взаимозависимости по сравнению с независимостью и зависимостью участников образовательного процесса в решении задачи построения и развития единого культурно-образовательного пространства;
- признание условности разделения деятельности родителей, воспитателей детского сада, педагогов-организаторов детского досуга, руководителей отделов (комитетов/управлений по образованию, культуры и пр.) в общем деле воспитания гражданина;
- всестороннее развитие взаимодействия социальных партнеров, обеспечивающих их объединение в деле государственной важности –воспитании гражданина России.

Основные черты гражданского облика личности закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретаемого в семье, социальной среде, и в дальнейшем формируются на протяжении всей жизни человека.

Примерное комплексно-тематическое планирование.

Сентябрь. Тема 1. ГОРОД ДЕТСТВА МОИХ РОДИТЕЛЕЙ

(Какой он: город детства родителей наших воспитанников?

Чем он отличается от города современного детства? Чем похож?)

Формы организации	Детский сад	Семья
------------------------------	--------------------	--------------

<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Познание. Коммуникация. Чтение. Проект «Город детства моих родителей».</p> <p>Деятельность в проекте:</p> <p><i>Чтение стихов</i></p> <p>М. Агашиной, Г. Васелистовой, Т. Брыксиной, Е. Иванниковой о детях; <i>рассматривание репродукций картин</i></p> <p>Л. Гоманюка, В. Литвинова, Н. Черниковой, Г. Черноскутова, посвященных детству; проведение опыта «Изготовим бетон».</p> <p>Музыка. Пение – «Разноцветные дожди» муз. Л. Аксеновой, сл.</p> <p>А. Тараскина; «Радостная песенка», муз. Л. Аксеновой, сл.</p> <p>С. Королевой.</p>	<p>Познание. Коммуникация. Художественное творчество.</p> <p><i>Участие семье в проекте «Город детства моих родителей»:</i></p> <p><i>Сбор родителями фотоматериалов, написание сочинений об открытии окружающего мира в детстве, оформление в форме альбомов, книг, слайд-шоу, семейных газет «Когда мой папа (мама) был маленький»; привлечение детей к оформлению материалов о своем городе Детства (например, обложки альбома фотографий);</i></p> <p><i>занятие в музее «Семейные традиции жителей края».</i></p> <p><i>Выполнение задания в альбоме по изобразительной деятельности (или оформление странички семейного календаря «Рисуем всей семьей»):</i></p> <p><i>«Найди похожие черты архитектуры родного города и природных форм»</i></p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p><i>Наблюдение за первыми признаками наступления осени (изменение температуры, туман, роса и пр.); за поведением зимующих и перелетных</i></p>	<p><i>Экскурсия с родителями к зданию школы, наблюдение за первоклассниками. Рассказ родителей о первом дне в школе, о своей первой учительнице. Ознакомление</i></p>

	<p>птиц.</p> <p><i>Рассматривание репродукций картин</i></p> <p>Н. Арефьевой «Дары донского края», «Щедрость донской земли», «В рябиновом огне»;</p> <p>А. Михайлова «Счастливая хуторянка».</p> <p><i>Проведение игр:</i> «Чудо-дерево», «Где спрятались нитраты?».</p> <p><i>Рассматривание семейных дневников</i> летнего труда и отдыха: «Лето на реке», «Лето на даче», «Летнее путешествие»; слушание детских рассказов.</p> <p><i>Чтение сказки</i></p> <p>Г. Козловой «От чего сила бывает?», беседа по содержанию</p>	<p>сына/дочери со скульптурной композицией А.Пахота «Первая учительница» (реально или посредством фото). <i>Прогулки в парке, сквере:</i> наблюдения за растениями (многообразие форм и цвета листьев, цветов:зонтик, початок и пр.); за насекомыми (паучки, мухи, бабочки).</p> <p><i>Поездки на дачу.Сбор урожая. Совместные с детьми поделки из овощей, фруктов, цветов, сопровождающиеся сочинением сказок, рассказов, стихов, загадок.</i></p> <p><i>Чтение сказки</i> Л.И.Чеботарёвой: «Сказка про добро и зло или просто «Звёздный тигр».</p>
<p>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности ребенка</p>	<p><i>Организация выставок:</i> «Как мы отдыхали летом?», «Дары родного края» (выставка репродукций картин Н.Арефьевой, С.Подчайнова, Х.Такташева и др.)</p>	<p>Создание композиций из листьев и цветов, фруктов и овощей и оформление ими интерьера дома</p>
<p>Взаимодействие с семьями детей</p>	<p>1 неделя: Подведение итогов летнего отдыха и труда, в т.ч. реализованных летом в семье проектов «Аптека», «Лето на Волге», «Лето на даче»... (на материале семейных календарей, дневников).</p>	

2 неделя: Создание проблемной ситуации. Введение в проект «Волгоград – город детства моих родителей». Собрание-встреча с родителями воспитанников (введение в проект родителей, презентации семейных календарей на осень).

Октябрь. Тема2. ТАЙНЫ РОДНОГО ГОРОДА (СЕЛА, ХУТОРА)

(Есть ли у нашего города тайны? Как и где о них можно узнать?)

Формы организации	Детский сад	Семья
<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Познание. Коммуникация. Чтение. Информационный проект: «Царицын».</p> <p><i>Деятельность в проекте:</i> рассматривание макета Царицына (карты), фотографий и репродукции картины Ю.Батыршина «Царицын в начале века»,</p> <p><i>чтение</i> стихов и рассказов детей и взрослых о прошлом города;</p> <p><i>знакомство с гербом Царицына</i> (используя пособие «Паспорт города»);</p> <p>Музыка. Слушание – «Всюду музыка живёт», муз. И Кузнецовой, сл. В.Суслова; <i>пение</i> – «Лесенка-песенка», муз. И.Кузнецовой, сл. Л.Дымовой; «Разговор с дождиком», сл. С.Королёвой; «Тимошка и кошка», муз.И.Кузнецовой,</p>	<p>Познание. Коммуникация. Чтение. Художественное творчество. Музыка.</p> <p><i>Участие семьи в проекте «Царицын»:</i></p> <p><i>чтение рассказа</i> Г.Васелистовой «Дома нашей улицы», беседа по содержанию прочитанного; <i>рассматривание фотографий семейного альбома</i> ; проведение опыта «Гроза старинных крепостей»;</p> <p><i>выполнение задания в альбоме по изобразительной деятельности</i> (или оформление странички семейного календаря «Рисуем всей семьёй»): «Помоги людям, которые жили в нашем крае в разные времена, найти свой дом»;</p> <p><i>занятие в краеведческом музее:</i> «Музыкальные традиции Царицына».</p>

	сл.А.Тараскина	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	<p><i>Наблюдения</i> в мире растений (изменение цвета листвы деревьев, кустарников; листопад; распространение ветром семян деревьев); наблюдения за изменениями в погоде (дожди, заморозки на почве).</p> <p><i>Проведение опыта:</i> «Флюгер»</p> <p><i>Рассматривание репродукций картин</i> Н.Арефьевой «Уже наступила пора листопада», В.Стригина «Волга осенью»; Л.Гоманюка «Вечер на селе», «Городской пейзаж»</p>	<p><i>Прогулки в парке, сквере:</i></p> <p>Наблюдения за насекомыми: муравьями, жучками, их личинками; наблюдение за отлётом птиц. Прогулки к реке: наблюдение за водой; наблюдение ловли рыбы.</p> <p><i>Поездка в лес:</i> наблюдение сбора грибов.</p> <p><i>Посещение спектаклей в театрах</i> (кукол, ТЮЗ): открытие семьей театрального сезона.</p>
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация фотовыставки «Царицын»	Оформление детской комнаты позициями из осенних цветов, фруктов и прочих даров родной земли.
Взаимодействие с семьями детей	<p>1 неделя: Музыкально-литературная семейная гостиная: «Художественное воспитание в семье» (В ходе встречи знакомство с произведением Г Козловой «Что талант поддерживает?»).</p> <p>3 неделя: Мастер-класс для отцов и сыновей: «Мастерим и играем в солдатиков»</p>	

Ноябрь. Тема 3. ГОРОД ТРУЖЕНИК / В МИРЕ ПРОФЕССИЙ

(Почему город называют тружеником?)

Формы организации	Детский сад	Семья
<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Познание. Коммуникация.</p> <p><i>Информационно-исследовательский проект «Волгоград - город труженик».</i></p> <p><i>Деятельность в проекте:</i> рассказ о предприятиях города (заводах, фабриках); встречи с родителями – представителями разных профессий (железнодорожники, речниками, нефтяниками и пр.) проведение игр: «Все профессии важны», «Что производят на предприятиях города», «Знаток родного города», «Чудо нефть» и др.</p>	<p>Познание. Коммуникация.</p> <p><i>Участие семьи в проекте «Волгоград - город труженик».</i></p> <p>Рассказ о предприятии, на котором работают родители, проведение опытов «Самодельная бумага», «Взбиваем масло».</p> <p>Художественное творчество. <i>Выполнение задания в альбоме по изобразительной деятельности (или оформление странички семейного календаря «Рисуем всей семьей»): «Помоги людям разных профессий пройти к месту своей работы».</i></p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p><i>Установление на участке детского сада кормушек, наблюдение за синицами (12 ноября – «Синичкин день»), сорокой, галкой. Наблюдение за осенними изменениями неба, воздуха, за первым снегом.</i></p> <p><i>Проведение игр: «Гнёзда разные нужны», «Что лишнее?».</i></p> <p><i>Чтение произведения А. Меркулова «Гоголь»,</i></p>	<p><i>Семейные прогулки, сопровождающиеся исследованием пространства двора, наблюдением за объектами во дворе: например, за птицами, прилетающими во двор (воробьи, синички); совместное с ребенком оформление результатов прогулок (фото, рисунки). Поддержка инициативы детского сада в установлении кормушек для птиц (12 ноября). Наблюдение за погодой в ноябре.</i></p>

	стихотворений Ю.Маркова из цикла «Про дела хорошие»; стихов и рассказов детей и взрослых о родном городе.	Семейное чтение стихотворений А.Меркулова «Поздней осенью», Ю.Щербакова «Кому нужны часы».
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	<i>Организация фотовыставки:</i> «Город – труженик», включая экспозицию «Мы гордимся нашими родителями».	«Мой папа – мастер», «Моя мама – рукодельница».
Взаимодействие с семьями детей	1 неделя: Семейный праздник «Лучше папы друга нет». 2 неделя: Мастер – класс для матерей и дочек «Лоскутная техника». 3-4 недели: Подготовка и проведение семейного праздника «День матери».	

Декабрь. Тема 4. ГОРОД КРАСАВЕЦ.

(Почему город называют красавцем? Кто делает его красивым?)

Формы организации	Детский сад	Семья
Организованная образовательная деятельность	Познание. Коммуникация. Чтение. <i>Информационно-исследовательский проект:</i> «Знаменитые люди города». <i>Деятельность в проекте:</i> постановка проблемы, выбор	Познание. Коммуникация. Чтение. <i>Участие семьи</i> в проекте «Знаменитые люди города»»: Чтение стихов М.Агашиной, рассказ о ее жизни и творчестве для детей; иллюстрирование любимых

	<p>направлений поиска информации о знаменитых земляках: воинах, спортсменах, поэтах, писателях, композиторах;; рассматривание фотографий, чтение художественных и документальных произведений; сбор материалов по теме проекта в уголке проектирования.</p> <p>Музыка. <i>Слушание</i> – «Заячья пляска», муз. П.Морозова, сл.Е.Иванниковой; пение – «новогодний танец», муз. Л.Аксеновой, сл. С.королевой; «Откуда приходит Новый год?», муз. И.Кузнецовой, сл. А.Усачева</p>	<p>стихов.</p> <p>Художественное творчество.</p> <p><i>Выполнение задания в альбоме по изобразительной деятельности «Раскрась задания, которые есть в Волгограде»</i></p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p><i>Наблюдение за погодой. Прогулки по первому снегу; рассматривание снежинок; изучение следов птиц (голубя, вороны, воробья) на снегу.</i></p> <p><i>Чтение</i> – Н.Мазанов «Круглый год»: «Зима», «Декабрь»(разучивание наизусть); Н.Тамаренко «Новый год»</p>	<p>Активное, эмоциональное вовлечение детей в жизнедеятельность семьи (быт и праздники):</p> <p><i>Семейная культурно-досуговая деятельность:</i> посещение концертов, театров, выставок;</p> <p><i>зимние прогулки в парке, сквере</i>(в разное время дня), семейные игры со снегом, льдом;</p> <p><i>поездка в центр города,</i> рассматривание</p>

		главной городской ёлки; <i>изготовление новогодних игрушек</i> в семье для украшения ёлки в детском саду и дома; <i>оформление дома к праздника</i>
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	<i>Обогащение фонотеки группы музыкальными произведениями знаменитых земляков:</i> А.Пахмутовой, В.Мигули; произведениями самодельных авторов, посвящённых зиме, Новому году и рождеству. Совместный с детьми <i>выбор в группе места для поздравительных открыток</i> (подарков)	<i>Слушание и пение</i> музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году; <i>Рассматривание новогодних открыток</i> , присланных членам семьи в разные годы; <i>Семейный новогодний праздник.</i>
Взаимодействие с семьями детей	1 неделя: музыкально-литературная семейная гостиная: «Профессия – композитор: А.Н.Пахмутова» (звучат песни для детей взрослых на муз.А.Н.Пахмутовой «Бекетовка», «Россиянка», «Добрая сказка», «Кто пасется на лугу», «Песня о смешном человечке» и др.). 2-3 недели: работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке праздника «Новый год в детском саду».	

Январь. Тема5. ГОРОД /СЕЛО ОТДЫХАЕТ: ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА

(что мы знаем о том, как отдыхали наши родители и прародители?)

Формы организации	Детский сад	Семья
<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Познание. Коммуникация. Чтение.</p> <p><i>Проект «Праздник в родном городе». Деятельность в проекте: рассмотрение фотографий работ Л.Ершова «Колокольный звон», Н.Рухлиной «Рождественская песня», Л.Петренко «Праздник».</i></p> <p>Музыка. Пение – «Африканский новый год, муз.Л.Аксеновой, сл.С.Королёвой; «Мои друзья», муз. И.Кузнецовой, сл. Т.Прописновой</p>	<p>Познание. Коммуникация. Чтение.</p> <p><i>Участие семьи в проекте «Праздник в родном городе»: игра – занятие в краеведческом музее: «Рождество в Царицыне: представление в вертепе»; слушание новогодних, рождественских песен; знакомство с традициями встречи Нового года и Рождества в родном крае.</i></p> <p>Художественное творчество.</p> <p><i>Выполнение задания в альбоме по изобразительной деятельности (или оформление странички семейного календаря «Рисуем всей семьей»): «Праздничный фейерверк»</i></p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p><i>Наблюдение за метелью; изучение свойств снега; игры-забавы со снегом на участке детского сада.</i></p> <p><i>Проведение опытов «Сладкие/соленые кристаллы», «Висящие кристаллы».</i></p> <p><i>Слушание музыкальных произведений местных авторов,</i></p>	<p><i>Семейные прогулки, созерцание красоты зимних пейзажей, игры-забавы во дворе (катание на санках, игры в снежки и пр.);</i></p> <p><i>Семейное чтение: Н.Мазанов «Круглый год»: «Январь» (разучивание наизусть); В.Зайцев «Наш дорогой Чарлик», «Как Шарик зазнался», «Хромоногий</i></p>

	<p>посвященных зиме и Новому году: «Африканский новый год», муз. Л.Аксеновой, сл. С.Королевой.</p> <p><i>Чтение стихотворений</i> Н.Тамаренко «Зима», И.Жуковой «Два старичка»</p>	<p>Русачок», А.Меркулов «Приключения окунишки»; Л.И.Чеботарева «Сказка про добрую мачеху и злую падчерицу», «Сказка-правда, как волчица стала мамой лосенку», проведение опыта «Фруктово-ледяная каша»; <i>семейная культурно-досуговая деятельность</i>: посещение концертов, театров, выставок.</p>
<p>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</p>	<p><i>Совместная с детьми организация выставки «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки Нового года и Рождества).</i></p> <p><i>Обновление уголка изобразительного творчества</i> листами для раскрасок на новогоднюю тематику</p>	<p><i>Организация выставки детских рисунков, поделок, выполненных при содействии членов семьи и посвященных новогодним праздникам</i></p>
<p>Взаимодействие с семьями детей</p>	<p>3-4 недели: Совместная организация выставки-презентации в группе на тему: «праздники в моей семье». Рассмотрение альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями.</p>	

Февраль. Тема 5. ГОРОД-ГЕРОЙ ВОЛГОГРАД
(Почему город Волгоград наградили звездой героя?)

Формы организации	Детский сад	Семья
<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Познание. Коммуникация. Чтение. Художественное творчество. Проекты «Волгоград-город -герой» /</p>	<p>Познание. Коммуникация. Чтение. Участие семьи в проекте «Волгоград-город –герой» /</p>

	<p>«Исторические здания города».</p> <p><i>Деятельность в проектах: чтение стихотворений</i> М.Агашиной «Мой город», Н.Мордовиной «Мельница», «Танк»</p> <p><i>Рассматривание иллюстрации</i> С.Мироновой к стихотворению М.Агашиной; <i>знакомство с гербами города</i> (Сталинград, Волгоград); проведение игр: «Герб моего города», «Целое и части», «Памятные места»</p> <p>Музыка.</p> <p>Слушание – «Салют Сталинграду-Волгограду», муз.и сл. Л.Фетисовой;</p>	<p>«Исторические здания города»: экскурсия на Мамаев курган, возложение цветов; чтение стихотворения</p> <p>«Второе февраля» М.Агашиной; рассказа В.Богомолова «За оборону Сталинграда», слушание произведений: «Песня-сказ о Мамаевом кургане».</p> <p>Художественное творчество.</p> <p><i>Выполнение задания в альбоме по изобразительной деятельности</i> «Найди и раскрась герб города».</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p><i>Наблюдение за природными явлениями:</i> метелью, вьюгой, капелью; за деревьями; за птицами.</p> <p><i>Чтение стихотворений</i> В.Овчинцева «Кто вышел на улицу», «Самолёт», «Солдатский праздник»; И.Жуковой «23 февраля».</p> <p><i>Организация игр:</i> «Разведчики», «Танковый бой».</p>	<p>Прогулки в парке, сквере, на набережную. Наблюдение за птицами; рассматривание следов птиц, животных человека.</p> <p>Семейное чтение стихотворения н.Мазанова «Круглый год»: «Февраль» (разучивание наизусть). Активное вовлечение детей в семейные праздники «2 февраля – День победы в Сталинградской битве»; «23 февраля – День защитников</p>

	<p><i>Рассматривание репродукций картин Ю.Батыршина «Масленица», В коваля «Предчувствие весны»</i></p>	Отечества», «Масленица»
<p>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</p>	<p><i>Организация тематической выставки «Оборона Сталинграда: из семейного архива» (письма, фотографии, медали); детских рисунков.</i></p> <p><i>Обогащение фонотеки группы записями народных песен и произведений местных авторов.</i></p> <p><i>Наполнение среды музыкальными образами: слушание народных масленичных песен</i></p>	<p><i>Организация семейной выставки фотографий «Наши прадеды – защитники Отечества».</i></p>
<p>Взаимодействие с семьями детей</p>	<p>1 неделя: Семейная гостиная «Мужское воспитание»</p> <p>3-4 недели: Работа творческой групп педагогов и родителей по подготовке семейного праздника, посвящённого Дню 8 Марта.</p> <p>4 неделя: Презентация семейного календаря на весенние месяцы</p>	

Март. Тема 5. СЕМЬЯ В ТЕАТРЕ, ТЕАТР В СЕМЬЕ
(Что мы знаем о театрах нашего города?)

Формы организации	Детский сад	Семья
Организованная образовательная деятельность	Познание. Коммуникация. Чтение. Информационно-исследовательский проект:	Познание. Коммуникация. Чтение. Участие семьи в проекте «Театры нашего

	<p>«Театры нашего города». <i>Деятельность в проекте:</i> рассматривание произведения Л.Г.Ершовой «Маскарад»; <i>разучивание игр:</i> «Маски», «Театр теней» и др.</p> <p>Музыка. Слушание: «Весёлая игра», муз. А.Климова; пение – «Мамины туфли», муз.и сл. Л.Аксёновой; «Всюду музыка живёт», муз. И.Кузнецовой, сл.в.Суслова</p>	<p>города»: <i>посещение</i> Казачьего театра (Музыкального театра), знакомство семьи с новым для себя театром; отражение впечатлений от спектакля в рисунках и рассказах;</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Выполнение задания в альбоме по изобразительной деятельности (или оформление странички семейного календаря «Рисуем всей семьёй»): «Дорисуй сооружение и назови его»</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p><i>Наблюдения за изменениями,</i> происходящими в природе (растёт продолжительность дня, повышается температура воздуха, тает снег и лёд).</p> <p>Чтение стихов Ю.Щербакова «Я вас поздравляю», «Тишина лесная», «Синь».</p> <p>Рассматривание пейзажей В.Ракитина «Весна», Э.Завьяловой «Проталины», П.Рогачева «Беседка».</p> <p>Проведение игр: «Слепой козел», «Козлик-козлик»</p>	<p><i>Прогулка в сквере, парке,</i> наблюдение за растительным (набухание почек, сокодвижение) и животным миром (например кошкой) в начале весны.</p> <p><i>Семейное чтение:</i> стихотворение Н.Мазанова «Круглый год»: «Весна», «Март» (разучивание наизусть)</p> <p><i>Организация семейных праздников.</i> Например, «Масленица», «Мамин день», «Сороки».</p>
<p>Организация развивающей среды, стимулирующей</p>	<p>Выставка репродукций картин волжских художников (Л.Гоманюк, Б.Валиков, В.Коваль,</p>	

развитие самостоятельной деятельности ребенка	В.Ракитин, П.Рогачёв) посвящённых весне.	
Взаимодействие с семьями детей	<p>1 неделя: Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 Марта. Выставка открыток и телеграмм.</p> <p>3-4 недели: Театральная мастерская: «Театральные костюмы/маски»</p>	

Апрель. Тема 6. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

(Как люди пользуются дарами родной земли? Как не навредить природе родного края?)

Формы организации	Детский сад	Семья
Организованная образовательная деятельность	<p>Познание. Коммуникация. Чтение. Проект «Волжская ГЭС»</p> <p><i>Деятельность в проекте: чтение произведения Е.Люфанова «Богатыри»; беседа с детьми о ГЭС на основе воспоминаний М.Агашиной о строительстве ГЭС из книги «Детям Волгограда»; игры «Что сначала, что потом?», «Путешествие в прошлое электрической лампочки»; загадывание загадок; разгадывание кроссвордов; сочинение рассказов; организация выставки «Что нам дает</i></p>	<p>Познание. Коммуникация. Чтение.</p> <p><i>Участие семьи в проекте «Волжская ГЭС»</i></p> <p><i>Экскурсия в музей Волго-донского канала; опыты с водой: «Турбина», «Энергия воды».</i></p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Выполнение задания в альбоме по изобразительной деятельности (или оформление странички семейного календаря «рисует всей семьей»): «Дорисуй сооружение и назови его (Панорама и ВДК)</p>

	<p>электричество».</p> <p>Музыка. Слушание: «Крошка», муз. П.Морозова», сл. Е.Иванниковой; <i>пение</i> – «Моя песенка», муз.и сл. Л.Аксёновой, «Скворцу я выстроил дворец», муз. И. Кузнецовой, сл. С.Васильева; «Одуванчик», муз.и сл. Л.Аксеновой</p>	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p><i>Наблюдение</i> за небом и солнцем, за ростом и развитием растений; за почвой и животными, обитающими в ней (дождевыми червями, муравьями и др.)</p> <p><i>Чтение произведений:</i> Вл.Зайцев «любопытные верблюжата»; Н.Кузнецова «Капелька» (сказка); Ю.Щербаков «У меня сегодня праздник», «Радуга», «Раскрылись почки»; «Капель»</p> <p><i>Проведение авторских</i> («Путешествие в мир флоры и фауны Волгоградской области», «природа Поволжья) и народных игр («В кругового», «Хлопушки»)</p>	<p><i>Прогулки</i> по весеннему парку, <i>поездки</i> на дачу. Наблюдение за растениями (одуванчиком, ландышем) и насекомыми (кузнечиками, мокрицами), птицами. <i>Совместное рисование</i> на тему «Первые цветы».</p> <p><i>Семейное чтение стихотворения</i> Н. Мазанова «Апрель» (разучивание наизусть); Вл.Овчинцева «В Планетарии»; Ю.Щербакова «Радость», «Подснежник»; сказки Г.Козловой «Лесная сказка».</p> <p><i>Организация семейного праздника</i> «Пасха»; рассматривание репродукции картины Л.Петренко «Праздник»; игры с детьми («Катание пасхальных яиц»)</p>
<p>Организация развивающей среды,</p>	<p>Организация выставки рисунков и фотографий на тему: «Родной край –</p>	<p><i>Весенняя уборка</i> в доме и во дворе; оформление дома с</p>

<p>стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</p>	<p>Поволжье»</p>	<p>учетом семейных традиций. <i>Оформление</i> в детской комнате <i>уголка космоса</i> (при активном участии сына/дочери)</p>
<p>Взаимодействие с семьями детей</p>	<p>2 неделя: Мастер-класс на тему «Дары родной земли» (родители вместе с детьми учатся создавать произведения из песка или глины).</p> <p>4 неделя: Собрание /заседание клуба путешественников на тему «Семейные путешествия». Презентация родителям маршрутов семейных путешествий по родному краю Нижнему Поволжью. <i>Проведение игр:</i> «Узнай свой край», «Соберемся в поход»</p>	

Май. Тема 7. СТОЛИЦА МИРА И СОГЛАСИЯ

(Почему жителям волгоградской земли важен мир? Почему во всех городах и посёлках Волгоградской области есть своя улица мира)

<p>Формы организации</p>	<p>Детский сад</p>	<p>Семья</p>
<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Познание. Коммуникация. Чтение. Музыка. <i>Информационно-исследовательский проект «На улице Мира».</i> Деятельность в проекте: рассматривание фотографий, репродукции картины Ю.Колышева «Улица Мира»; Чтение произведений А. Чернышовой «Победа» (к 9 мая); Ю.Щербакова «В славный праздник»; чтение сочинений детей и</p>	<p>Познание. Коммуникация. Чтение. Художественное творчество. Участие семьи в проекте «На улице мира»: прогулки по улице Мира; знакомство с Волгоградским планетарием; рассматривание витражей В.Белова; выполнение задания в альбоме по изобразительной деятельности (или оформление странички семейного календаря «Рисуем всей семьей»): «Голубь мира». Пешая экскурсия по району</p>

	<p>взрослых, посвящённых улице Мира из цикла «родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается»; проведение опыта «Распускающиеся цветы».</p> <p>Слушание песен «пока не поздно», «На улице мира», муз. А.Н.Пахмутовой, сл.Н.Добронравова; пение – «Салют Сталинграду – Волгограду», муз.и сл. Л.Фетисовой</p>	<p>города «Мы в этом городе живём».</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p><i>Наблюдения</i> за солнцем и небом, за изменениями на участке детского сада: цветение березы, кустов сирени и пр. <i>Наблюдение</i> за насекомыми и птицами.</p> <p><i>Рассказывание приговорок</i>, адресованных насекомым и птицам. Совместное со взрослыми проращивание семян с последующей высадкой в грунт.</p> <p><i>Рассматривание репродукций картин</i> В.Суханова «Вестники весны», Н.В.Рухлиной «Волгоградская сирень».</p> <p><i>Чтение произведения</i> Л.Кукуева «про глупого филина» (ко Дню солнца).</p> <p><i>Слушание и пение:</i> «Раз, два</p>	<p><i>Прогулки и экскурсии</i> по родному району и за его пределами. <i>Наблюдения</i> за изменениями во дворе дома, парке, на дачном участке. Труд в саду и огороде (посадка рассады, семян цветов); зарисовки, фотографирование, оформление альбома «Весна».</p> <p><i>Посещение памятных мест</i> города 9 мая: Мамаев курган, Площадь Павших борцов и др.; возложение цветов.</p> <p><i>Семейное чтение</i> стихотворений Н.Мазанова «Май»(разучивание наизусть); В.Овчинцева «Река Мечетка», «Телевышка»; Ю.Щербакова «Мои подарки».</p> <p><i>Посещение детской библиотеки</i>; поздравление библиотекарей с их</p>

	<p>радуга», муз. и.Кузнецовой, сл. В.Семерина; «Наш детский сад», муз. и сл.Л.Аксёновой; «Будет всё хорошо», муз.И.Кузнецовой, сл.л.Семеновой.</p> <p><i>Проведение игр; «Защищай товарища», «в Кругового»</i></p>	<p>профессиональным праздником. Организация семейных праздников: «День победы», «Троица»</p>
<p>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</p>	<p>Выставка книг волгоградских авторов, посвящённых городу Волгограду и Волгоградской области.</p> <p>Выставка «Благодарю тебя, мой детский сад», посвященная годам, проведенным в детском саду с воспитателями</p>	<p>Организация домашней выставки фотографий на тему: «прогулки по Волгограду»</p>
<p>Взаимодействие с семьями детей</p>	<p>1-2 недели: Подготовка и проведение Дня семьи в детском саду в форме концерта Благодарения родителям за сотрудничество с детским садом.</p> <p>4 неделя: встреча-собрание «Проектируем летний отдых». Презентация семейных календарей на летние месяцы.</p> <p>Родителям рекомендуется следующее содержание взаимодействия с детьми:</p> <p>Наблюдения за насекомыми, птицами во дворе дома, парке/сквере, степи, водоемах, на дачном участке (зарисовки, фото). Наблюдение за ростом растений, сбор лекарственных растений. Поездки по туристическим маршрутам родного края и за его пределы.</p> <p>Посещение с детьми детской библиотеки.</p>	

Работа с родителями

Цель: Создать единое образовательное пространство развития ребенка в семье и дошкольном учреждении. Вовлечение родителей в деятельность детского сада, как полноправных участников образовательного процесса. Повышение педагогической грамотности родителей.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание: «Подготовка детей к школе». «Возрастные особенности детей 6-7 лет». Участие во всероссийских и районных конкурсах в течение года. Консультация «Ребёнок и природа – крепкое здоровье». Папка – передвижка «Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» Папка-передвижка «Осень золотая».
Октябрь	Викторина «Будь здоров». Выставка «Осенние фантазии 2016». Праздник осени. Беседа с родителями о дружбе и взаимопонимании. Папка-передвижка «Опасные предметы». Праздник «День матери».
Ноябрь	Фотовыставка «Как я маме помогаю» Праздник осени Консультация: «Соблюдение ПДД в разное время года». Рекомендации родителям о беседах с детьми о своей профессии.
Декабрь	Выставка новогодних поделок «Символ года 2017» Новогодний праздник Консультация: «Как с пользой провести зимние праздники?» Папка – передвижка «Зимушка – зима»
	Родительское собрание «Роль этикета в воспитании». Консультация: «Почему нужно помогать птицам зимой?» Консультация «Одежда должна быть удобной

Январь	Папка – передвижка «Детские болезни» Консультация «Зимние травмы» Консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ»
Февраль	Праздник «День защитника Отечества». Тематическая выставка «По морям по волнам» Конкурс детских рисунков «Мой папа»
Март	Выставка рисунков: «Моя мама лучше всех» Весенний утренник Конкурс поделок «Бабочка для мамочки» Папка – передвижка «Весна идёт, весне дорогу»
Апрель	Конкурс рисунков, поделок на тему «Космос» Консультация «Бережное отношение к природе»
Май	Концерт « 9 мая» Родительское собрание: «Будущие первоклассники». Участие в благоустройстве участков к ЛОП

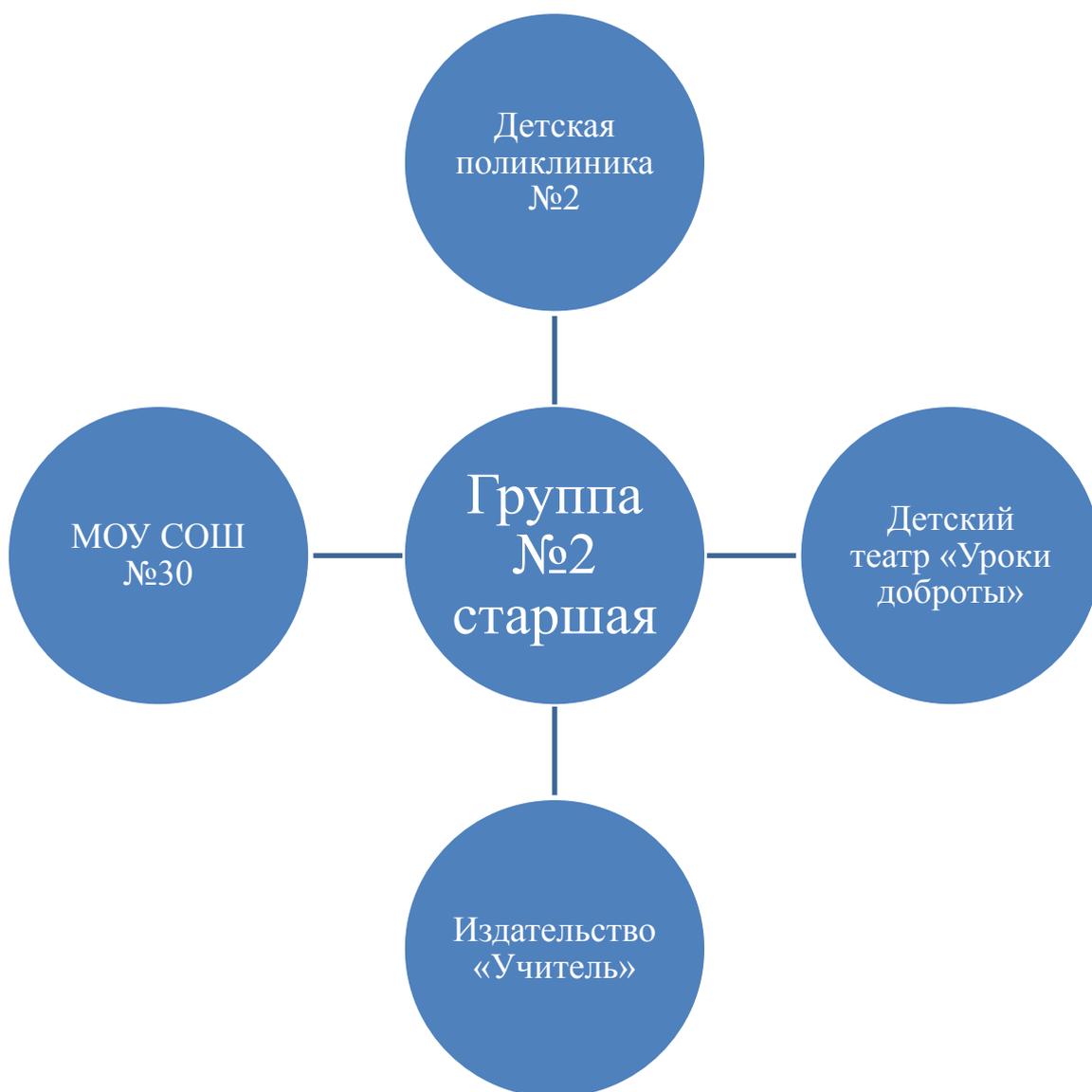
Взаимодействие с социумом

Взаимодействие с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Организация работы с социальными партнерами строится на добровольной договорной основе.

Цель: использовать возможность социума для создания единой образовательной системы



III. Организационный раздел

Материально-техническое обеспечение Программы: наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня), оборудование на территории ДООУ, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей; использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий в центре двигательной активности, прогулок воспитанников детского сада.

Методические материалы, средства обучения и воспитания: игровые, здоровьесберегающие технологии, технологии развивающих игр, ИКТ(учебно-методические комплекты, демонстрационные и раздаточные материалы, наглядно-дидактические пособия.

Традиционные события, праздники, мероприятия: «Здравствуй осень», «День матери»,«Новогодний праздник», «Международный женский день», «День защитника Отечества», «Масленица», «День здоровья»,«День Победы», «Лето красное».

Перечень основных видов организационной деятельности

Образовательные области	Форма и методы работы с детьми	Организация развивающей среды
Познавательное развитие	Наблюдение; Экскурсия; Опыты; Экспериментирование Игра (сюжетная, с	Широкий выбор игр на развитие мелкой моторики рук. В группе также выделены зоны для сюжетно-ролевых игр .Строительный центр, (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор),глобус, физическая картаРФ, мира, флаги, гербы телевизор, коллекции, энциклопедии

	<p>правилами);</p> <p>Беседа;</p> <p>Ситуативный разговор;</p> <p>Речевая ситуация;</p> <p>Игровая обучающая ситуация:</p> <p>Составление и отгадывание загадок;</p> <p>Игры (сюжетные, с правилами);</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Совместные действия</p> <p>Поручения</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей</p> <p>Рассматривание</p> <p>Дежурство</p>	<p>Природный уголок. Уголок безопасности дорожного движения. Зеркала различных форм. Куклы, посуда, одежда, мебель, коляски</p> <p>машины большие, средние</p> <p>животные. Мягкий уголок, уголок костюмирования</p>

	Экскурсия	
Физическое развитие	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей</p> <p>Игра</p> <p>Физкультурное занятие</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Развлечения.</p>	Спортивный уголок (Мячи, обручи, кегли, скакалки, бадминтон, плакаты, пазлы, кубики, маски для подвижных игр, «дорожки здоровья»)
Речевое развитие	<p>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Экспериментирование с природным материалом</p> <p>Разучивание, пересказ</p>	<p>Книги, альбомы с иллюстрациями, открытки</p> <p>тематические выставки</p> <p>бумага, карандаши</p> <p>книги различных жанров: сказки, стихи, пословицы, считалки, скороговорки, загадки, небылицы</p> <p>предметы для описания иллюстрации и литературные произведения</p> <p>картинки для классификации «мебель, одежда, посуда, животные, цветы»</p> <p>речевые игры</p> <p>буквы на кубиках</p> <p>рабочие тетради</p> <p>предметы и материалы разного качества и свойства: камень, стекло и дерево и др.</p> <p>модель солнечной системы,</p> <p>познавательные сказки,</p>

	<p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Разучивание скороговорок,</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Пересказ</p> <p>Ситуативное общение</p> <p>Творческие игры</p> <p>энциклопедий</p> <p>Разучивание стихотворений;</p> <p>Творческий вечер;</p> <p>Литературная гостиная;</p> <p>Инсценировка и драматизация сказок</p>	<p>рабочая тетрадь: «Познаю мир»</p> <p>схема человеческого тела,</p> <p>картинки и природе: животные, растения и т.д., времена года, состояние погоды</p> <p>дид. Игры «Рассказы в картинках» , «Времена года», Лото «Азбука в картинках», «Противоположности», «Чего не хватает»</p> <p>«Ди «Играем в театр. Репка».</p> <p>Предметы для описания.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p>	<p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, пластилин, стеки, баночки для воды, цветная и белая бумага, картон, раскраски, клей, ножницы, глина, стеки, салфетки, бросовый материал, ширма, разные виды театра,</p>

	Проблемная ситуация Обсуждение Создание коллекций Тематические досуги	платки, шляпы, украшения музыкальные инструменты, музыкально – дидактические игры материалы.
--	--	---

Приложения.

Литература:

5. Программа «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы Москва. Мозаика-Синтез 2014г.
6. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет»Л.И.Пензулаева Методическое пособие. М.Мозаика-Синтез. 2009-2010г.
7. Рабочая программа воспитателя (ежедневное планирование) подготовительная группа. Методическое пособие под редакцией Н.Е.Вераксы. Волгоград 2014г.
8. «Воспитание маленького волжанина»: программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет/ под редакцией Е.С.Евдокимовой.-2-е изд., исправ., доп.-М.: Планета,2014.-168с.
9. Д.Денисова «Уроки грамоты для дошкольников» (6+). Рабочая тетрадь. М.Москва 2015г.
- 10.Д.Денисова «Развитие речи у дошкольников» (6+). Рабочая тетрадь. М.Москва 2015г.
- 11.Д.Денисова «Прописи для дошкольников» (6+). Рабочая тетрадь. М.Москва 2015г.
- 12.«Математика для дошкольников» (6+). Рабочая тетрадь. М.Москва 2015г.

Комплексно – тематическое планирование в подготовительной группе за 2016 - 2017 учебный год

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
<p align="center"><i>День знаний</i></p> <p>(29.08.16 – 02.09.16)</p>	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.</p> <p>Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p>	<p>Праздник «День знаний».</p>
<p align="center"><i>Осень</i></p> <p>(05.09.16 – 21.10.16)</p>	<p>Расширять знания детей об осени.</p> <p>Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского творчества «Осенние фантазии».</p>
<p align="center"><i>День народного единства</i></p> <p>(24.10.16 – 03.11.16)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.</p> <p>Сообщать детям элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p>Праздник День народного единства.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

<p><i>День матери</i> (07.11.16 – 25.11.16)</p>	<p>Показать, значимый для ребенка образ мамы; формировать нравственные эмоции детей; воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку – матери, способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.</p>	<p>Тематическое занятие.</p>
<p><i>Новый год</i> (28.11.16 – 30.12.16)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества «Символ года 2017».</p>
<p><i>Зима</i> (09.01.17 – 31.01.17) (03.02.17 – 12.02.17)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День Победы в Сталинградской битве</i> (01.02.17 – 02.02.17)</p>	<p>Воспитывать чувства патриотизма у детей формировать гражданскую позицию. Воспитывать в детях чувство долга, ответственности, гордости, уважение и любви к своей Родине, своему Отечеству. Воспитывать уважение к героизму русских солдат, отдавших свои жизни в Сталинградской битве. Дать представление о значении победы нашего народа в битве под</p>	<p>Тематическое занятие.</p>

	Сталинградом.	
<p><i>День защитника Отечества</i></p> <p>(13.02.17 -22.02.17)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Международный женский день</i></p> <p>(27.02.17 – 07.03.17)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Народная культура и традиции</i></p> <p>(09.03.17 – 17.03.17)</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	
<i>Весна</i> (20.03.17 – 21.04.16)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (24.04.17 – 05.05.17)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i> (10.05.17 – 30.05.17)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

2.3 Перспективный план для детей 6-7 лет

СЕНТЯБРЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • День знаний. • Знакомство с отрывком из поэмы А. С. Пушкина «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало...» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Домик из природного материала 	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший различными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Природа и человек. • Лето 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший различными формами и видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Фрукты 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Скоро в школу. • Декоративное рисование на квадрате 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший различными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»

2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Опасные ситуации. • Чтение и пересказ 	«Любознательный, активный», «способный следовать социальным нормам и общепринятым
		нанайской народной сказки «Айога»	нормам и правилам поведения», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Оригами «Тюльпаны» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевых высказываний»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дары осени. • Золотая осень 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Поезд 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ по картине «Дети идут в школу». • Золотая осень 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мой дом, моя семья. • Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и Волк» 	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,

			«эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Здания из строительного материала 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры», «любопытный, активный»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Где зимуют лягушки. • Кукла в женском национальном костюме 	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Корзинка с грибами 	«Способный следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ К. Ушинского «Четыре желания». • Кукла в мужском национальном костюме 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

4-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Права и обязанности дошкольника. • Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» 	«Имеющий первичные представления себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Оригами «Лягушка» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого

			высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Листопад, листопад – листья желтые летят... • На чем люди ездят 	«Имеющий первичные представления себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «любопытный, активный»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Осенний ковер 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам»

5	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ по предметным картинам «Явления природы». • На чем ты хотел бы поехать 	<p>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»</p>
---	---	---	--

ОКТЯБРЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в школу. • Рассказ К. Г. Паустовского «Теплый хлеб» 	«Способный следовать социальным нормам поведения и правилам в различных видах деятельности», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Плот из природного материала 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествие в осенний лес. • Нарисуй свою любимую игрушку 	«Любопытный, активный», «способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Овощи и фрукты для игры «Магазин» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ по картине «Летом в парке». • Ветка рябины 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми

			умениями и навыками построения речевого высказывания»
--	--	--	---

2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Транспорт. • Заучивание стихотворения Н. Рубцова «Про зайца» 	«Любознательный активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Оригами «Цыпленок» 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Улетают журавли. • Семья 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Ваза с фруктами и овощами 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективный рассказ «Наша поездка в зоопарк». • Вечерний город 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками»

			построения речевого высказывания»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • На выставке кожаных изделий. • Чтение рассказа А. Куприна «Слон» 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения

			и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Кораблик из природного материала 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Как звери к зиме готовятся. • Белочка 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Девочка играет в мяч 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любопытный, активный»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание по картине-пейзажу. • Поздняя осень 	«Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

4-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия на кухню детского сада. • Беседа о сказках 	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Оригами «Кораблик» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»

3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Природа и мы. • Сказка о грибах 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Ежик в лесу 	«Любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат». • Элементы хохломской росписи 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

НОЯБРЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наша планета. • Знакомство с произведением Д. Мамина-Сибиряка «Медведко» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Парусник из ракушек 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Планета Земля в опасности. • Мы идем на праздник с флагами и шарами 	«Любопытный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Лепка фигуры человека в движении 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры»

5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Моя семья. • Праздничный город 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дерево умеет плавать. • Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверст-
			никами», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Куклы из пластмассовых ложек 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествие по Африке. • Комнатные растения 	«Любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет и сравнение количества предметов. • Праздничный хор 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> • Мой первый день в детском 	«Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и

	эстетическое развитие	саду. • Как мы занимаемся в детском саду	способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Ферма. • Рассказ М. Зощенко «Великие путешественники»	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности»
2	Познавательное развитие.	• Математические игры.	«Любопытный, активный», «способный принимать решения,
	Художественно-эстетическое развитие	• Машинка из бересты	опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Шестиногие малыши. • Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сравнение количества предметов. • Ребенок с котенком	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие.	• Сюжетный рассказ по	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со

	Художественно-эстетическое развитие	картине «Лиса с лисятами». • Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Экскурсия в библио-теку. • Былина «Садко»	«Любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Счет предметов. • Оригами «Рыбка»	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Пришла осень, привела погод восемь. • Нарисуй, что интересного было в этом месяце	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»

4	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковый счет до 10. • Рыбки в аквариуме 	<p>«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам»</p>
5	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки В. Сутеева «Палочка-выручалочка». • Дымковские узоры 	<p>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»</p>

ДЕКАБРЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Род и родословие. • Сказка К. Ушинского «Лиса и козел» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение предметов по разным признакам. • Машины из строительного материала 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Встреча зимы. • Зимние узоры на окнах 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Птица (по мотивам дымковской игрушки) 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Речевая игра «Из чего что сделано?» • Сказочная птица 	«Способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2-я неделя			
1	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Воздушный транспорт. 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый»,

	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с произведением И. Сурикова «Зима» 	«овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. Сравнение геометрических фигур. • Снеговик 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Подземные богатства земли. • Девочка и мальчик пляшут 	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логики и внимания. • Любимая игрушка 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка». • Волшебная страна – подводное царство 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наземный транспорт. • Знакомство с произведением Ю. Коваля «Стожок» 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение количества предметов. • Вертолет из 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший разными

	развитие	природного материала	формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> С какой ветки детка. Декоративная композиция «Барышни» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развитие логики. Девочка пляшет 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер». Пейзаж 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»

4-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Откуда елка в гости пришла. Сказка по народным сюжетам «Снегурочка» 	«Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Счет. Новогодняя елочка 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> Кто охраняет окружающую 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном

	Художественно-эстетическое развитие	среду. • Рисование по замыслу	мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
4	Познавательное развитие.	• Счет.	«Любознательный, активный», «способный принимать решения,
	Художественно-эстетическое развитие	• Уточки в пруду	опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сравнительно-описательный рассказ «Зимний вечер». • Новогодняя елка	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»

ЯНВАРЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествие в прошлое предмета (счетное устройство). • Разучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой...» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет и сравнение количества. • Вертолет из природного материала 	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Юный эколог. • Новогодний праздник в детском саду 	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Филимоновская игрушка 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зимushка-зима, зима снежная была. • Петриковская роспись 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с дорожными знаками. • Стихотворение Э. Мошковской «Добежали до вечера» 	«Способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и школьниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Фонарики 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Австралия. • Рисование с натуры 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Аппликация по замыслу 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зимние забавы. • Декоративно-сюжетная композиция «Кони пасутся» 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Водный транспорт. • Знакомство с 	«Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,

		художественным произведением П. Ершова «Конёк-Горбунок»	«эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковый счет. • Изготовление фигуры космонавта из природного материала 	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зимующие птицы. • Букет в холодных тонах 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Веселые задачки. • Лыжники 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»

5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картины «Путаница» художника Е. А. Ведерникова. • Иней на деревьях 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в музей. • Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок и жерновцы» 	«Способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Оригами «Божья коровка» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок планеты, где мы живем. • Сказочный дворец 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый»

4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение. • Корабли на рейде 	«Любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Пересказ произведения Е. Чарушина «Медведь». • Бурый медведь 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

ФЕВРАЛЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомьтесь: мой друг – компьютер. • Стихотворение С. Есенина «Береза» 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Космонавты у ракеты 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Домашние и дикие животные. • Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Математические задачи. • Пограничник с собакой 	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Пересказ сказки «У страха глаза велики». • Сказочное царство 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ воспитателя о работе конюха. 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со

		<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утенок» 	взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Оригами «Бабочка» 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Животный мир полярных районов. • Рисование иллюстраций к стихотворению С. Михалкова «Наша армия родная» 	«Любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка в пространстве. • Аппликация по замыслу 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Моя любимая игрушка. • Зима 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наша армия родная. • Рассказ В. Бианки «Приспособился» 	«Любопытный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире» «эмоционально отзывчивый»

2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления. • Вертолет из ракушек 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Растения и жизнь на Земле. • Иллюстрация к сказке П. Ершова «Конек-Горбунок» 	«Любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «эмоционально отзывчивый»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Конек-Горбунок 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказы Н. Сладкова из книги «Воробышка весна». • Рисование с натуры «Ваза с ветками» 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый»

4-я неделя			
1	Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома. • Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Составление и решение задач. • Открытка «Вылупившийся цыпленок» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
3	Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> • Мы все – жители 	«Имеющий первичные представления

	развитие. Художественно-эстетическое развитие	планеты Земля. • Загадочный мир космоса	о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный» «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Решение задач. • Поздравительная открытка для мамы	«Любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Беседа «Как мы заботимся о малышах». • Знакомство с ахроматическими красками	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

МАРТ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Бабушкин сундук. • Рассказ В. Даля «Старик-годовик»	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Задачи в рисунках и стихах. • Робот Роб из желудей	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Праздник «Веснянка». • Уголок групповой	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,

		комнаты	«овладевший основными культурными способами деятельности»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Состав чисел в пределах 10. • Сценка из русской народной сказки «По щучьему велению» 	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа из личного опыта «Моя мама». • Перо Жар-птицы 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
2-я неделя			
1	Художественно-эстетическое развитие.	• Дымковская игрушка.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми уме-
	Речевое развитие	• Стихотворение Ф. Тютчева «Зима недаром злится...»	ниями и навыками построения речевого высказывания»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Решение задач. • Цыпленок из мятой бумаги 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Лес и человек. • Рисование по мотивам сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик» 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»

4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о составе числа. • Новый район города (села) 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Хорошие поступки. • Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности»

3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Народный праздник Масленица. • Сказка Х.-К. Андерсена «Дюймовочка» 	«Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Составление задач. • Дома из строительного материала 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Птицы прилетели – весну принесли. • Удивительный мир птиц 	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Логические задачки. • Иван Царевич и лягушка 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»

5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри». • Цветочная поляна 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Москва – столица России. • Рассказ Е. И. Чарушина «Кабан» 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет и сравнение количества. • Оригами «Лисичка» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с пресмыкающимися я. • Мудрая змейка 	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший основными культурными способами деятельности»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнения. • Симметричное вырезывание 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам»

5	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ М. Пришвина «Золотой луг». • Рисование с натуры весенней ветки 	<p>«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»</p>
---	---	---	--

АПРЕЛЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Правила и безопасность дорожного движения. • Стихотворение Эдварда Лира «Лимерики» 	«Любознательный, активный», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение по длине. • Лошадка-качалка 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Растения рядом с нами. • Рисование с натуры «Комнатное растение» 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение по ширине и длине. • Персонаж любимой сказки 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Описательный рассказ по картине. • Мой любимый 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный»,

	развитие	сказочный герой	«овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Хочу быть космонавтом. • Стихи о весне 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Измерение объема и длины меркой. • Оригами «Щенок» 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Царство растений: травы. • Композиция с цветами и птицами 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о форме. • Полет на Луну 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение сказок. • Декоративное рисование «Завиток» 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности»
---	--	---	---

3-я неделя

1	Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Гжель. • Рассказ В. 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со
---	--	--	---

		Бианки «Лесные домишки»	взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о форме. • Фигурка мишки 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник Земли. 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социаль-
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Декоративное оформление закладки для книги 	ном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о форме. • Зоопарк 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший умением наблюдать, экспериментировать»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа. • Мой щенок 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Земля – наш общий дом. • Сказка братьев Гримм «Горшок каши» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> • Задания на развитие логики. • Сердечко из 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми

	эстетическое развитие	бумаги	умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кто главный в лесу? • Веселый ежик 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Различение предметов по форме. • Аппликация по замыслу 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Сочинение сказки.• Образ Бабы Яги	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «любопытный, активный»
---	--	--	---

МАЙ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наша армия. День Победы. • Рассказ С. Алексеева «Первый ночной таран» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о форме. • Лягушка из бумаги 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Времена года. • Первомайский праздник в городе (в поселке) 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о форме. • Животные жарких стран 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Весна в пословицах и поговорках. • Весенние цветы в вазе 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
2-я неделя			
1	Познавательное	• Телевизор в	«Любознательный, активный»,

	развитие.	нашем доме.	«эмоционально отзывчивый»),
	Речевое развитие	• Стихотворение А. Блока «На лугу»	«овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Ориентировка в пространстве. • Оригами «Бабочка»	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Русская береза. • Березовая роща	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «эмоционально отзывчивый»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Ориентировка в пространстве. • Терем-теремок	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сказки Пушкина. • Весна	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Колыбель истории (город Санкт-Петербург). • Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	«Имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное	• Ориентировка в	«Способный принимать решения,

	развитие. Художественно-эстетическое развитие	пространстве. • Мосты в городе	опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Здоровая пища. • Круглый год	«Любознательный, активный», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Ориентировка во времени. • Лепка чайной посуды	«Любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Беседа по картинам на тему «Ранняя весна». • Радуга-дуга	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый»
---	--	---	--

4-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Сезонная одежда. • Загадки, скороговорки и считалки	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимым умениями и навыками построения речевого высказывания»
2	Познавательное развитие. Художественно-	• Ориентировка во времени. • Оригами	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и

	эстетическое развитие	«Котенок»	видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Здравствуй, лето красное. • Широка страна моя родная 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший умением наблюдать, экспериментировать»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка во времени • Декоративное оформление бабочек 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры со словами. • Цвета радуги 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

2.4 Работа с родителями

Месяц	Тема недели	Мероприятия
Сентябрь	Неделя знаний	Родительское собрание: «Воспитываем леди и джентельменов». Участие во всероссийских и районных конкурсах в течение года.
	Осень, осень в гости просим!	Консультация «Ребёнок и природа – крепкое здоровье».
	Неделя книги.	Папка - передвижка «Мои любимые книги»
	Моя семья	Папка – передвижка «Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»
Октябрь	Мой организм.	Викторина «Будь здоров»
	Щедрые дары осени.	Выставка «Огородия 2015». Праздник осени.
	Путешествие в хлебную страну	Папки – передвижки: «Хлеб – всему голова!» Консультация : «Каждую крошку – в ладошку»
	Мои друзья	Беседа с родителями о дружбе и взаимопонимании
Ноябрь	Мой город Волгоград	Фотовыставка по сезонам «Времена года»
	Золотая осень	Праздник осени
	ПДД	Конкурс рисунков на пожарную тематику Консультация: «Соблюдение ПДД в разное время года».
	Все работы хороши,	Рекомендации родителям о беседах

	выбирай на вкус	с детьми о своей профессии.
Декабрь	Здравствуй гостя зима.	Конкурс совместного творчества родителей и детей «Новогодняя игрушка»
	Город мастеров	Выставка новогодних поделок «Символ года 2016»
	Новый год	Новогодний праздник Консультация: «Как с пользой провести зимние праздники?»
Январь	Путешествие в мир животных (Птицы зимой)	Изготовление кормушек для птиц Консультация: «Почему нужно помогать птицам зимой?»
	Одежда и обувь	Консультация «Одежда должна быть удобной»
	Комнатные растения	Папка – передвижка «Как нужно ухаживать за комнатными растениями»
Февраль	Театральная неделя	Показ спектаклей по сказкам
	Пожарная безопасность	Конкурс детских рисунков и поделок на пожарную тематику Папка – передвижка «Пожар в лесу»
	Защитники Отечества	Выставка детских рисунков на тему: «Мой папа»
Март	Мама милая моя	Выставка рисунков: «Моя мама лучше всех» Консультация: «Мама-терапия» (лечение маминой любовью) Весенний утренник
	Весна	Изготовление скворечников ко Дню птиц. Папка – передвижка «Весна идёт,

		весне дорогу»
Апрель	Первые весенние цветы	Папка_ передвижка «Первоцветы - какие они»
	Планеты солнечной системы	Конкурс рисунков, поделок на тему «Космос»
	Вода – наша спутница всегда.	фотовыставки «Вода вокруг нас»
	Лес –наше богатство	Консультация «Бережное отношение к природе» Папка – передвижка «Ядовитые растения»
Май	День Победы	Концерт « 9 мая»
	Насекомые	Папка – передвижка «Насекомые»
		Родительское собрание: «Подведение итогов года».

3 Организационный раздел

3.1Режим дня на холодный период

Режим дня	Время
Прием детей, игры	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.11 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Подготовка к НОД, игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 - 10.25
Второй завтрак	10.25 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	10.35 – 12.00

Возращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Подъем, гимнастика, водные процедуры	15.00 – 15.25
Чтение художественной литературы	15.25 – 15.45
Подготовка к ужину, ужин	15.45 – 16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
Возращение с прогулки, игры, уход домой	18.00 – 19.00

Режим дня в теплый период

Режим дня	Время
Прием детей, игры	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.11 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка	8.50– 12.00
Возращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Подъем, гимнастика, водные процедуры	15.00 – 15.25
Игры	15.25 – 15.45
Подготовка к ужину,ужин	15.45 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 18.00
Уход детей домой.	18.00 – 19.00

3.2 Расписание НОД

Понедельник	Развитие речи	9.00 – 9.25
	Ознакомление с худ.лит.	9.30 – 9.55
	Музыкальная деятельность	10.00 – 10.25
Вторник	Ознакомление с окружающим (1 раз в месяц краеведение)	9.00 – 9.25
	Лепка, аппликация, конструирование	9.35 -10.00
	Двигательная деятельность (зал)	15.00 – 15.25
Среда	Развития речи (грамота)	9.00 – 9.25
	Рисование	9.30 – 9.55
	Музыкальная деятельность	10.00 -10.25
Четверг	Математика	9.00 – 9.25
	Двигательная деятельность (зал)	9.50 – 10.15
Пятница	Рисование	9.20 – 9.45
	Двигательная деятельность (улица)	9.35 – 10.00

3.3 Перечень основных видов организационной деятельности

Образовательные области	Форма и методы работы с детьми	Организация развивающей среды	Методическое обеспечение
Познавательное развитие	<p>Наблюдение;</p> <p>Экскурсия;</p> <p>Опыты;</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игра (сюжетная, с правилами);</p> <p>Работа в исследовательской лаборатории;</p> <p>Беседа;</p> <p>Ситуативный разговор;</p> <p>Речевая ситуация;</p> <p>Игровая обучающая ситуация:</p> <p>Составление и отгадывание загадок;</p> <p>Игры (сюжетные, с правилами);</p>	<p>Широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки .В группе также выделены зоны для сюжетно-ролевых игр - «Больница», «Семья», «Парикмахерская», «Магазин».</p> <p>Исследовательский центр «Почемучек» Строительный центр, (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор).</p>	<p>«Занятия по формированию элементарных математических представлений » МетлинаБондаренко А.К Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольника. – М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Куцакова Л.В</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Меремьянина О.Р., Тубельцева И.Н. Вариативная модель</p>

			<p>планирования занятий познавательного цикла в специализированном и сельском ДОУ. Подготовительная группа. – Барнаул, АК ИПКРО, 2004. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы/методическое пособие/. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Коломина Н.В. Занятия по экологии в детском саду. Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Наблюдение</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Совместные действия</p> <p>Поручения</p> <p>Беседа</p>	<p>Природный уголок</p> <p>Уголок безопасности дорожного движения (мелкий транспорт.)</p> <p>Мини-огород.</p> <p>Уголок сюжетных игр «<i>Познай себя</i>»</p> <p>Уголок «<i>Наша планета Земля</i>»</p>	<p>«Трудовое воспитание в детском саду» Комарова Т.С., Куцакова Л.В..- М. Мозаика-Синтез. 2005</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного</p>

	<p>Чтение</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей</p> <p>Рассматривание</p> <p>Дежурство</p> <p>Экскурсия</p>		<p>движения. – М.: Просвещение, 1979.</p> <p>Азбука безопасности. Демонстрационный материал. – Киров: ОАО Радуга, 2010.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей</p> <p>Игра</p> <p>Физкультурное занятие</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Развлечения.</p>	<p>Уголок «Спорт-мастер» (Мячи средние. обручи, кегли. скакалки, бадминтон)</p> <p>«Уголок здоровья» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду)</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет. - М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Книжный уголок «Полка умных книг», мини – музей «Любимые сказки»</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе. – М.: Просвещение, 19</p> <p>Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика-</p>

	<p>Игры-драматизации</p> <p>Экспериментирование с природным материалом</p> <p>Разучивание, пересказ</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Пересказ</p> <p>Ситуативное общение</p> <p>Творческие игры</p> <p>энциклопедий</p> <p>Разучивание стихотворений;</p> <p>Творческий вечер;</p> <p>Литературная гостиная;</p> <p>Инсценировка и драматизация сказок</p>		<p>Синтез, 2006.</p> <p>Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 6-7 лет. – М, 2006.</p>
--	---	--	---

	Игра-викторина		
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение Рассматривание Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение Создание коллекций Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства.	Юный художник Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пастель, пластилин. Цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка	«Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. - М.Мозаика-Синтез.2005 Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	День знаний. Выставка детских работ. Выставка рисунков «Мой воспитатель». День рождения
Октябрь	Осенний праздник. Выставка поделок «Осенние фантазии 2016».
Ноябрь	День матери.
Декабрь	Смотр – конкурс семейных поделок «Символ года 2017». Новогодний

	праздник.
Январь	Праздник «Новый год»
Февраль	День победы в Сталинградской битве, День защитника Отечества,
Март	Международный женский день.
Апрель	День космонавтики, Пасха
Май	Акция «Сделаем мир краше» концерт «День Победы».

